

Regels en quota voor reserveren studio's School voor Muziek en Technologie

Rules and quota for making studio reservations at the School for Music and Technology

(english version below)

version 13-3-2018

inleiding

Hieronder de regels en quota bij reserveringen van de regie en opname ruimtes van de muziekstudio's op de IBB laan door M&T studenten. Mogelijkheid tot boeken varieert per periode en per studie profiel.

algemene remarks

- onderstaande is bedoeld om de boekingen te stroomlijnen en de beschikbare faciliteiten zo goed mogelijk te verdelen; de regels en quota zijn geen rechten, mocht er een te grote belasting zijn op de studio's dan worden de quota's aangepast
- voor grote projecten en bijbehorende grote reserveringen is expliciete goedkeuring van de docent nodig; deze reserveringen moeten, na goedkeuring door de docent, via de servicebalie gemaakt worden
- wanneer er misbruik wordt geconstateerd (zoals bijvoorbeeld zonder overleg reserveren buiten de toegestane quota, zonder overleg reserveren voor projecten die niet binnen het kader van het curriculum vallen, of het commercieel inzetten van de studio faciliteiten) wordt de mogelijkheid tot reserveren ingetrokken
- in sommige gevallen is het mogelijk in het online reserveringssysteem meer te reserveren dan wat hieronder aangegeven wordt; in dergelijke gevallen is dit document leidend

BA jaar 1 gehele periode

regel:

- in het kader van opdrachten in de lessen PT1 kunnen alle 1ste jaars studenten de opname ruimtes boeken (dus niet de regie ruimtes)
- wat betreft apparatuur kan gebruik gemaakt worden van de verrijdbare karren
- studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

quota:

- maximaal 3 eenheden van 45 minuten per boeking
- maximaal 2 boekingen per 2 weken
- minimaal 4 studenten per boeking, één student reserveert (de docent controleert dit steekproefsgewijs)

BA jaar 2 periode tot en met blok 2a

regel:

- in het kader van opdrachten in de lessen PT2 kunnen alle 2de jaars studenten de opname ruimtes boeken (dus niet de regie ruimtes)
- wat betreft apparatuur kan gebruik gemaakt worden van de verrijdbare karren
- studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren boeken

quota:

- maximaal 3 eenheden van 45 minuten per boeking
- maximaal 2 boekingen per 2 weken
- minimaal 3 studenten per boeking, één student reserveert (de docent controleert dit steekproefsgewijs)

BA jaar 2 blok 2b ST/SD/PROD

regel:

-in het kader van opdrachten in de lessen introductie studio's (ST/SD/PROD blok 2b) kunnen ST/SD/PROD studenten opname ruimtes en regie ruimtes boeken

-studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

quota:

-maximaal 3 eenheden van 45 minuten per boeking

-maximaal 4 boekingen per 2 weken (een opname en regie ruimte reserveren telt als 2 boekingen)

-minimaal 4 studenten per boeking, één student reserveert (de docent controleert dit steekproefsgewijs)

BA jaar 2 blok 2c ST/SD

regel:

-in het kader van opdrachten in de lessen ST/SD blok 2c kunnen ST/SD studenten opname ruimtes en regie ruimtes boeken

-studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

quota:

-maximaal 3 eenheden van 45 minuten per boeking

-maximaal 4 boekingen per 2 weken (een opname en regie ruimte reserveren telt als 2 boekingen)

-minimaal 2 studenten per boeking, één student reserveert (de docent controleert dit steekproefsgewijs)

BA jaar 2 blok 2d SD

regel:

-in het kader van opdrachten in de lessen SD blok 2d kunnen SD studenten opname ruimtes en regie ruimtes boeken

-studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

quota:

-maximaal 3 eenheden van 45 minuten per boeking

-maximaal 4 boekingen per 2 weken (een opname en regie ruimte reserveren telt als 2 boekingen)

-minimaal 2 studenten per boeking, één student reserveert (de docent controleert dit steekproefsgewijs)

BA jaar 2 blok 2d ST

regel:

-in het kader van opdrachten en deelname aan projecten blok 2d (zowel PROD als ST) kunnen ST studenten opname ruimtes en regie ruimtes boeken

-studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

quota:

-maximaal 6 eenheden van 45 minuten per boeking

-maximaal 4 boekingen per 2 weken (een opname en regie ruimte reserveren telt als 2 boekingen)

BA jaar 3 algemeen

regel:

-alle jaar 3 studenten kunnen opname ruimtes boeken in het kader van de studie (projecten en opdrachten die binnen lessen vallen) volgens quota

-studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

quota:

-maximaal 3 eenheden van 45 minuten per boeking

-maximaal 2 boekingen per 2 weken

BA jaar 3 ST/SD/PROD

regel:

-alle jaar 3 studenten met ST/SD/PROD profiel kunnen opname ruimtes en regie ruimtes boeken in het kader van de studie (projecten en opdrachten die binnen lessen vallen) volgens quota

-studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

-studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

quota:

-maximaal 6 eenheden van 45 minuten per boeking

-maximaal 2 boekingen per 2 weken

BA jaar 4 algemeen

regel:

-alle jaar 4 studenten kunnen opname ruimtes boeken in het kader van de studie (projecten en opdrachten die binnen lessen vallen) volgens quota

-studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

quota:

-maximaal 3 eenheden van 45 minuten per boeking

-maximaal 2 boekingen per 2 weken

BA jaar 4 ST/SD/PROD

regel:

-alle jaar 4 studenten met ST/SD/PROD profiel kunnen opname ruimtes en regie ruimtes boeken in het kader van de studie (projecten en opdrachten die binnen lessen vallen) volgens quota

-studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

-studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

quota:

-maximaal 6 eenheden van 45 minuten per boeking

-maximaal 2 boekingen per 2 weken

MMus jaar 1/2

regel:

-alle MMus studenten kunnen opname ruimtes en regie ruimtes boeken in het kader van de studie (projecten die binnen het studieplan vallen) volgens quota

-studenten kunnen maximaal 2 weken van te voren reserveren

quota:

-maximaal 6 eenheden van 45 minuten per boeking

-maximaal 2 boekingen per 2 weken

externe projecten

Omdat er regelmatig vraag is naar de HKU M&T muziekstudio's op de IBB, zowel van binnen als buiten HKU, wordt een aantal criteria gehanteerd voor het gebruik van deze faciliteiten:

- 1) het onderwijs van HKU Muziek en Technologie heeft voorrang in het gebruik van de muziekstudio's op de IBB;
 - 2) projecten vanuit andere HKU Schools of -onderdelen zijn alleen mogelijk in de IBB muziekstudio's als er minimaal één MT-student daadwerkelijk betrokken is bij het desbetreffende project, waarbij de deelname van de M&T-student in kwestie ook onderdeel vormt van zijn of haar studie-portfolio;
 - 3) commerciële projecten zijn niet toegestaan in de muziekstudio's, dit om concurrentie met studio's in het werkveld te voorkomen.
- Voor overleg over een mogelijk project, of de vraag of een projectvoorstel binnen deze criteria valt, kun je contact opnemen met Jeroen van Iterson jeroen.vaniterson@hku.nl

english version

introduction

Below are the rules and quotas for making reservations by M&T students of control rooms and recording rooms in the studio facilities at IBB. Possibilities to make reservations vary by period and per study profile.

general remarks

- these rules are intended to streamline the reservations and distribute the facilities in the best possible way; these rules and quotas are no rights, if an excessive burden on the studio facilities develops, quota will be modified
- in case of major projects and associated major reservations, explicit approval by a lecturer is mandatory; these reservations must, after approval by the lecturer, be made through the service counter
- in case abuse is detected (eg reservations outside the permitted quota without consulting a lecturer, reservations for projects that do not fall within the scope of the curriculum without consulting a lecturer, or commercial use of the studio facilities), the possibility to make reservations will be revoked
- in some cases it is possible to book more time in the online reservation system than what is indicated below; in such cases, this document is leading

Bachelor study year 1

rule:

- as part of assignments in the PT1 lessons, all 1st year students can book the recording rooms (not the control rooms)
- with regard to equipment, use can be made of the mobile carts
- students can make reservations up to 2 weeks in advance

quota:

- up to 3 blocks of 45 minutes per booking
- a maximum of 2 reservations per 2 weeks
- a minimum of 4 students per booking, one student makes the reservation (lecturers check this randomly)

Bachelor study year 2 general, period to blok2a

rule:

- as part of assignments in the PT2 lessons, all 2nd year students can book the recording rooms (not the control rooms)
- with regard to equipment, use can be made of the mobile carts
- students can make reservations up to 2 weeks in advance

quota:

- up to 3 blocks of 45 minutes per booking
- a maximum of 2 reservations per 2 weeks
- a minimum of 3 students per booking, one student makes the reservation (lecturers check this randomly)

Bachelor study year 2 ST/SD/PROD blok2b

rule:

-as part of assignments in the studio introduction lessons, 2nd year ST/SD/PROD students can book the recording rooms and the control rooms

-students can make reservations up to 2 weeks in advance

quota:

-up to 3 blocks of 45 minutes per booking

-a maximum of 4 reservations per 2 weeks (a simultaneous recording and control room reservation counts as 2 bookings)

-a minimum of 4 students per booking, one student makes the reservation (lecturers check this randomly)

Bachelor study year 2 ST/SD blok2c

rule:

-as part of assignments in the ST/SD blok2c lessons, 2nd year ST/SD students can book the recording rooms and the control rooms

-students can make reservations up to 2 weeks in advance

quota:

-up to 3 blocks of 45 minutes per booking

-a maximum of 4 reservations per 2 weeks (a simultaneous recording and control room reservation counts as 2 bookings)

-a minimum of 2 students per booking, one student makes the reservation (lecturers check this randomly)

Bachelor study year 2 SD blok2d

rule:

-as part of assignments in the SD blok2d lessons, 2nd year SD students can book the recording rooms and the control rooms

-students can make reservations up to 2 weeks in advance

quota:

-up to 3 blocks of 45 minutes per booking

-a maximum of 4 reservations per 2 weeks (a simultaneous recording and control room reservation counts as 2 bookings)

-a minimum of 2 students per booking, one student makes the reservation (lecturers check this randomly)

Bachelor study year 2 ST blok2d

rule:

-as part of assignments in blok2d projects (both PROD and ST), 2nd year ST students can book the recording rooms and the control rooms

-students can make reservations up to 2 weeks in advance

quota:

-up to 6 blocks of 45 minutes per booking

-a maximum of 4 reservations per 2 weeks (a simultaneous recording and control room reservation counts as 2 bookings)

Bachelor study year 3 general

-rule:

- as part of their study (projects and assignments within the curriculum), all 3d year students can book the recording rooms (not the control rooms) according to quota
- students can make reservations up to 2 weeks in advance
- up to 3 blocks of 45 minutes per booking
- a maximum of 2 reservations per 2 weeks

Bachelor study year 3 ST/SD/PROD

rule:

- as part of their study (projects and assignments within the curriculum), 3d year ST/SD/PROD students can book the recording rooms and the control rooms according to quota
- quota:
- up to 6 blocks of 45 minutes per booking
- a maximum of 2 reservations per 2 weeks

Bachelor study year 4 general

rule:

- as part of their study (projects and assignments within the curriculum), all 4th year students can book the recording rooms (not the control rooms) according to quota
- students can make reservations up to 2 weeks in advance
- up to 3 blocks of 45 minutes per booking
- a maximum of 2 reservations per 2 weeks

Bachelor study year 4 ST/SD/PROD

rule:

- as part of their study (projects and assignments within the curriculum), 4th year ST/SD/PROD students can book the recording rooms and the control rooms according to quota
- quota:
- up to 6 blocks of 45 minutes per booking
- a maximum of 2 reservations per 2 weeks

MMus study year 1/2

rule:

- all MMus students can make reservations for recording rooms and control rooms; these reservations must fall within the scope of their studies (ie projects relevant within the context of the approved study plan) and within the given quota
- students can make reservations up to 2 weeks in advance
- quota:
- up to 6 blocks of 45 minutes per booking
- a maximum of 2 reservations per 2 weeks

external projects

Because there are regular requests for using HKU M&T music studios at IBB, both from inside and outside HKU, a number of criteria is used:

- 1) HKU Music & Technology educational activities that according to the curriculum make use of the studios take precedence;
- 2) projects by other HKU Schools or departments can only make use of the IBB music studios if at least one M&T student is actually involved in the project, where the participation of the M&T student in question is also part of his or her study portfolio;
- 3) commercial projects are not allowed in the music studios, to avoid competition with music studios in the industry.

To discuss a possible project, or whether a project proposal falls within these criteria, please contact Jeroen van Iterson jeroen.vaniterson@hku.nl