



Ingrid Goovaerts

Docent: Tutor bij AVM en Animatie

Geboren in het jaar van de [Rosemary's Baby](#)

Waar in geef je les bij AVM en geef je bij nog meer richtingen les?

Ik ben tutor bij AVM en Animatie. Als tutor begeleid ik studenten bij studievoortgang en bij keuzes in de studieloopbaan. Daarnaast ben ik het eerste aanspreekpunt voor studenten die door persoonlijke omstandigheden niet optimaal kunnen studeren. Verder geef ik bij de studierichting Animatie ook lessen in de module POP (Persoonlijk Ontwikkelingsplan).

Welke films / producten heb je zelf gemaakt?

Hoewel ik ooit mijn propedeuse grafische vormgeving aan de kunstacademie van Arnhem haalde (Artez), heb ik me niet tot maker ontwikkeld. Ik ben afgestudeerd als kunsthistorica en heb samen met een aantal vakbroeders een ruim achthonderd pagina's dik boek gemaakt over het werk van de schilder, ontwerper, architect en oprichter van De Stijl: Theo van Doesburg. [<http://thoth.nl/Rubrieken/Kunst/Doesburg---Oeuvrecatalogus>]

Welke film, maker of persoon heeft jou geïnspireerd om maker of docent te worden?

Er zijn veel schrijvers, dichters, filmmakers, typografen, schilders en muzikanten te noemen die mij hebben gevormd en mij nog dagelijks inspireren, maar als ik één persoon mag noemen die mij inspireerde te doen wat ik nu doe ga ik terug naar mijn middelbare schooltijd en noem ik mijn leraar Frans: meneer Beijer. Want hij kon met evenveel glans en intensiteit vertellen over een boek van Julien Green of een schilderij van Manet als over de pijn, de angst en de gekte waarmee hij als veertienjarige jongen op het dak van zijn huis klom en de vlag zwaaide naar de vliegtuigen van de geallieerden die Nederland bevrijdden aan het einde van de Tweede Wereldoorlog. Hij was voor mij niet alleen inspirerend als docent, maar zette ook de toon voor het kijken naar het kunstenaarschap als cruciaal onderdeel van een optimistische visie op de mens.

Wat vind je bijzonder aan de studierichting AVM?

Van de studierichting AVM vind ik het bijzonder dat de diversiteit in studenten groot is en dat ik zie hoe al die individuen zich vroeg of laat in de tijd dat ze hier studeren ontwikkelen tot de maker die in ze verborgen zit. Daarnaast heb ik veel bewondering voor de bevologenheid en expertise van de docenten, die dit mogelijk maken.